



**JBE-19010301021021** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. I) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination**

**December – 2019**

**Hindi**

***Hindi Sahitya Ka Itihas – (Adi Kal Bhakti Kal Riti Kal)***

***(New Course)***

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।  
(२) दाहिनी ओर अंक निर्दिष्ट है ।

- १ हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन परंपरा को सविस्तार स्पष्ट कीजिए । १४  
अथवा  
१ आदिकालीन साहित्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए । १४  
२ ज्ञानमार्गी शाखा की प्रमुख काव्य प्रवृत्तियाँ पर प्रकाश डालिए । १४  
अथवा  
२ प्रेममार्गी शाखा के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए । १४  
३ राममार्गी काव्यधारा की प्रमुख काव्य प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए । १४  
अथवा  
३ सूरदास के साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए । १४  
४ रीतिकाल की परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए । १४  
अथवा  
४ रीतिबद्ध काव्यधारा और रीतिमुक्त काव्यधारा की तुलना कीजिए । १४

ॡ कलन्हलं दू डर टलडुडणी ललखलए :

१ॡ

(१) वलदुडडडतल ।

(२) रलहलड के नलतल वलषडक दूहे ।

(३) रसखलन की कृषुणडडकतल ।

(ॡ) घनलनंद ।

---